

VIAGGIO



“Il viaggio non è iniziato/ né il cammino concluso, i saggi non hanno raggiunto l’esilio/ né gli esiliati la saggezza. Mahmud Darwish

Una festa, un tavolo accoglie gli invitati.
Poesie, fisarmonica, vino, pane e salame.
Seduti attorno ad un tavolo, intraprendiamo un viaggio
viaggio fatto di urgenze quotidiane, di salti mortali e della fine di un mondo.

spettacolo poetico – musical – culinario - orale tratto dalle raccolte
“Poesie di fine Mondo”, edito da Lieto Colle, “s. o. s. - poesie di emergenza” e “Salto mortale”.

Voce **Candelaria Romero**
Fisarmonica **Paolo Dal Canto**

In collaborazione con il gruppo G.A.S. – Gastiere di Bergamo

Scheda tecnica Viaggio

Durata: 50’

Età consigliata: da 16 anni in su

Tema: la migrazione, la famiglia, il corpo femminile, la sessualità, la coppia, la poesia.

Esigenze tecniche: spazio scenico: lo spettacolo si svolge attorno ad un tavolo da 12/18 persone. Il pubblico viene invitato a prendere posto attorno al tavolo. Le sedie sono disposte attorno al tavolo su tre file per un totale di 50 posti circa. Metri 6 X6

Esigenze elettriche: KW 3

Audio: amplificatore e microfono a carico dell’ente proponente

Musiche: fisarmonica, esecuzione di e con Paolo Dal Canto ,musica originale non depositata alla SIAE

Montaggio: 1 ora. **Smontaggio:** 30’ min.

Esigenze organizzative: lo spettacolo prevede l’assaggio di bevande e pietanze di provenienza locale, servite al momento

Il soggetto proponente e proprietario del progetto: Candelaria Romero – testo, regia, interpretazione e produzione

Residenza: Via Solari 25 - 24123 Bergamo - Telefono e fax: 035-571648 - cell. 3403644796 - e-mail: candero@usa.net

Autore dello spettacolo: Candelaria Romero, non tutelata dalla SIAE

Genere: spettacolo poetico musical culinario orale

Candelaria Romero - Via Solari 25 - 24123 Bergamo – Telefono: 035-571648 - candero@usa.net